

Miriam Prevati, attrice



DATI PERSONALI E SKILLS

DATI PERSONALI

Nata il 12/09/1986 a Ferrara - Emilia Romagna

Residenza a Ferrara

Domiciliata a Roma

Cellulare: 349/0707481

Email: miri.previati@gmail.com

AGENZIA DI RAPPRESENTANZA

Valerio Ceccarelli Management

Cellulare: 338/8864709

Email: info@valerioceccarelli.com

CARATTERISTICHE

Età scenica: 25/35

Altezza: 1,70

Taglia: 42

Occhi: azzurri

Capelli: castani

LINGUE e DIALETTI

Italiano

Inglese

-

Veneto

Emiliano

SKILLS

Danza orientale, Chitarra, Canto, Scrittura, Regia.

Presentatrice e Speaker di Eventi Tedx.

Publicazioni: "La nuvola e l'albero", edizioni Bookabook

PREMI

2021: Premio "Giovani Promesse" del Cinema Italiano - Comiciak

2021: Premio del Pubblico per Mi chiamavo Eva - Sediciorto Film Festival

2021: Premio Sorriso di Varietà per Mi chiamavo Eva - Festival Tulipani di Seta Nera

2019: Migliore Attrice Protagonista per Innocenti Evasioni - Vertical Movie Festival

OPERE CINEMATOGRAFICHE

CINEMA

- 2021 - LA MIA OMBRA è TUA - Regia di Eugenio Cappuccio
- 2021 - ITALICUS - LA VERITÀ NEGATA - Regia di Enza Negrone
- 2019 - IL TRADITORE - Regia di Marco Bellocchio
- 2017 - BLOODY SHADOWS - Regia di David Giovannoni

TELEVISIONE

- 2022 - DON MATTEO 13, regia di Luca Brignone
- 2022 - MONTEROSSO - Regia di Roan Johnson
- 2021 - IL PARADISO DELLE SIGNORE, regia di M.Maccaferri, R.Mosca (Rai1)
- 2021 - UN PASSO DAL CIELO, regia di Jan Maria Michelini e Cosimo Alemà (Rai1)
- 2020 - DOC NELLE TUE MANI, regia di Jan Maria Michelini e Ciro Visco (Rai1)
- 2020 - VITE IN FUGA, regia di Luca Ribuoli (Rai1)
- 2019 - LA DOTTORESSA GIÒ - IL RITORNO, regia di Antonello Grimaldi (Canale5)
- 2018 - L'ALLIEVA 2, regia di Fabrizio Costa (Rai1)
- 2017 - CI VEDIAMO IN TRIBUNALE, regia di Giacomo Frignani (Rai2)

SPOT PROMOZIONALI

- 2022 - WANTER, regia di Maria
- 2022 - TRAINLINE, regia di Rafael Lopez Saubidet
- 2021 - BIRRA MORETTI, regia di Gabriele Mainetti
- 2021 - PAMPERS, regia di Marco Missano
- 2021 - TIM, regia di Luca Josi
- 2020 - POSTE ITALIANE, regia di Tomaso Bertè
- 2019 - FACILE RISTRUTTURARE, regia di Giacomo Latorrata
- 2019 - ENEL ENERGIA, regia dei Cric
- 2018 - AMADORI, regia di Igor Borghi

CORTOMETRAGGI

- 2020 - MI CHIAMAVO EVA, regia di Miriam Previati
- 2020 - L'AMORE DI GEORGIA, regia di David Mastinu
- 2020 - SOTTO LA CITTÀ 1915, regia di Domenico Tiburzi
- 2019 - INNOCENTI EVASIONI, regia di Miriam Previati
- 2019 - IL BATTESIMO, regia di Francesco D'Ignazio
- 2018 - SVALUTATION, regia di Francesco D'Ignazio
- 2018 - BIGLIETTINI, regia di Serena Betti e Linda Bagalini
- 2018 - I FIORI, regia di Gabriele Labianca
- 2017 - L'UOMO LUPO, regia di Andrea Bocchetti
- 2017 - AION, regia di Sergio Fraia e Pasquale Pisano
- 2017 - IDRIS, regia di Kassim Yassin
- 2017 - LA FORTEZZA, regia di Francesco D'Ignazio
- 2014 - IO SONO DIO, IL KARMA, regia di Vincenzo Marzella
- 2011 - L'SMS, regia di Miriam Previati
- 2000 - NATALE IN AUTOGRILL, regia Fred Kuwornu

VIDEOCLIP MUSICALI e WEB SERIES

- 2019 - LA VIA DELL'OLIO, webserie, regia di Marco La Ferrara
- 2018 - DIE MAYERIN "Sternschnuppn", videoclip - regia di Julia Benczak
- 2018 - DEVOKA BAND "Lezione a memoria", videoclip - regia di Edoardo Tagliavini
- 2017 - N.I.K.O. "Euphrat & Tigris", videoclip - regia di Hans e Nikolai Selikovskiy
- 2016 - NI NA "AMY", videoclip - regia di Edoardo Tagliavini

FORMAZIONE

FORMAZIONE

- 2021 - Laboratorio "Partire da se stessi per arrivare a tanti" con Eleonora Danco
- 2020 - Laboratorio "Acting in English" con la acting Coach Aurin Proietti
- 2020 - Workshop con la casting Laura De Strobel
- 2019 - Workshop con la Casting Director Claudia Marotti
- 2019 - Workshop con il regista Luca Ribuoli
- 2019 - Workshop con il casting director Stefano Rabbolini
- 2019 - Residenza con la compagnia Carrozzeria Orfeo
- 2016/2019 - Laboratorio permanente con il regista Francesco D'Ignazio
- 2017 - Training con Patrizia De Santis presso HT Studio (Tecnica Chubbuck)
- 2017 - Workshop con l'attore regista Mamadou Dioume e diversi training di teatro fisico
- 2016/17 - Accademia YD Actors con Yvonne D'Abbraccio
- 2016 - Workshop residenziale presso Odin Teatret (Denmark)
- 2015/16 - Workshop con i registi Andrea Costantini e Roberto Bigherati
- 2015 - 1996 Workshop vari con il regista e commediografo Paolo Nani, Elisabetta Terlizzi e Bintou Outtara, Giulio Costa, Davide Pedriali, con l'attrice Francesca Draghetti ed il doppiatore Roberto Stocchi, F. De Laurentis.
- 2000/2003 - Scuola di Teatro e Cinema del Teatro Polivalente di Occhiobello

OPERE TEATRALI

OPERE TEATRALI

- 2016 – THE THIRD DAY, teatro fisico – Regia di Pierangelo Pompa
- 2015 – FIORI D'ACCIAIO, commedia – Regia di Catia Gianisella
- 2015 – BAR ENASH, dramma – Regia di Davide Pedriali
- 2015 – VARIAZIONI SU SAFFO, dramma – Regia di Virgilio Patarini
- 2015 – FERITA - PSICOSI DELLE 4:48, dramma – Regia di Davide Pedriali
- 2009 – NON BUTTIAMOCI GIÙ, commedia – Regia di Miriam Previati
- 2008 – IL BELLO DELLE DONNE, commedia – Regia di Miriam Previati